

ОБЩИНСКИ ЦЕНТЪР ЗА КУЛТУРА И МЛАДЕЖКИ ДЕЙНОСТИ



Общинският център за култура и младежки дейности е открит през 1952 година като Дом на културата и през тези седем десетилетия активно допринася за специфичната атмосфера и колорит на културния живот в града. Развитието на творческата дейност на Дом на културата започва със създаването на Музикално-танцов ансамбъл през същата година, от основателя и дългогодишен ръководител Тодор Момчилов. След това започва двадесетилетието на Васил Василев, в екип с Гинка Захариева, Марияна Ликова и Нешко Нешев. През всички години Ансамбълът е реализирал стотици художествени произведения, взел е участие в хиляди концерти посетени от милиони зрители. Лауреат е на всички Републикански прегледи, носител на 11 златни медали, званието „Представителен“ и орден „Кирил и Методий“. Участвал е в международни фестивали и турнета в страните Русия, Турция, Гърция,



Чехия, Финландия, Италия, Алжир, Мароко, САЩ, Южна Корея, Полша, Словения, Литва и др.

През 1954 година, по решение на Окръжен народен съвет гр. Кърджали е създадена Школата по изкуства. Закупени са инструменти и за преподаватели са назначени дипломирани музиканти. От тази школа са поели пътя си на професионални музиканти професор Атанас Славчев (до скоро ректор на Академията за музикално и танцово изкуство гр. Пловдив), професор Петя Бъговска, професор Таня Брънгова, Радост Попова, Иво Папазов (Ибряма), Нешко Нешев и други прославили града ни и България музиканти. Много от обучаващите се ученици в Школата, свирят и в детския струнен оркестър, който е създаден през 1963 година от Петър Филипov. И от тогава лауреат на фестивали и носител на златни медали от републикански фестивали както и званието „Представителен“ и грамота на съюза на българските композитори за най-добро изпълнение. В момента се ръководи от Мария Петковска – диригент и преподавател по цигулка. През годините много възпитаници на Школата по изкуствата са участвали в международни и национални конкурси и фестивали, от където са се връщали с признания и награди.



Част от учениците в Школата продължават музикалното си образование в специализирани учебни заведения в страната и извън нея.

В архива на българската академия на науките се съхранява историята на Музикалния театър – гр. Кърджали. Създаден през 1946 год. от Ангел Тодоров, още преди да е съграден Дома на културата, този колектив е уникален по дълголетие и жанрово богатство. Оперни,

оперети, концерт-спектакли, стари шлагери, съвременни хитове, вокално-симфонични произведения, камерни пиеси, концерти.

Първият гастрол на сцената на Държавен музикален театър-София е с „Царицата на чардаша“ през 1959 година, а години по-късно и втори с незабравимия Видин Даскалов и легендарната постановка „Двубой“, която е директно записана и съхранена в „Златния фонд“ на Българското национално радио. Записи има в Българска национална телевизия с откъси от „Царицата на чардаша“ и „Българи от старо време“. Паметни ще останат турнето в Гърция, когато цялата концертна програма се изпълнява на гръцки език и бурните овации, които спират представлението на „Българи от старо време“ и цели 10 минути публиката в Пазарджик аплодира артистите от Кърджали.


Музикалният театър притежава лауреатски звания и първи награди на всички републикански фестивали, орден „Кирил и Методий“ .

За седемдесет и петте творчески сезона на Музикален театър – Кърджали и оперетните шедьоври: „МАМЗЕЛ НИТУШ“, „ВОЛНИЯТ ВЯТЪР“, „АРШИН МАЛ АЛАН“ „ФРАЗКИТА“, „РОЗ МАРИ“, „ХУБАВАТА ЕЛЕНА“, „БЪЛГАРИ ОТ СТАРО ВРЕМЕ“, „ЦАРИЦАТА НА ЧАРДАША“ „ПРИНЦЕСАТА НА ЦИРКА“, „ВЕСЕЛАТА ВДОДИЦА“, „ГРАФ ФОН ЛЮКСЕМБУРГ“, „ДВУБОЙ“ и още десетки заглавия от оперетната класика, той зае достойно място в „Европейския съюз на музиката“.



Към днешна дата музикален ръководител е Ангел Чавдаров и в репертоара са включени детски мюзикъли, съвременни хитове и оперети.

Общинският център за култура и младежки дейности и днес е притегателен културен център за различни възрастови групи. В него може да развие таланта си на артист, танцьор, музикант и певец.

 *Специалностите, които има в Школата по музикално и танцово изкуство са с обучение по:*

- ✓ *Пиано*
- ✓ *Цигулка*
- ✓ *Китара*
- ✓ *Акордеон*
- ✓ *Гайда*
- ✓ *Народно пеене*
- ✓ *Поп и джаз пеене*
- ✓ *Български народни танци-подготвителна група*
- ✓ *Модерен балет-подготвителна група*
 - ❖ *Представителен Музикално-танцов ансамбъл “Орфей”*
 - ❖ *Детски танцов състав „Орфейче“*
 - ❖ *Клуб по танци „Първи на хорото“*

 *Музикален театър*

 *Театрално студио*

 *Балет*

ОбЦКМД – Кърджали увеличава своите концертни изяви както в зрителната зала, така и на открито, на площада пред емблематичната си сграда, в една по-нестандартна обстановка сред красиви сгради и зеленина, с участието на всички школи в края на творческия сезон. Всяка година съставите участват в различни културни прояви в страната и по света, с което допринасят за утвърждаване доброто име на Община Кърджали, творейки с любов, живеейки с култура.

Услугите, които предоставя ОбЦКМД-Кърджали са разписани в

НАРЕДБА ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕТО И АДМИНИСТРИРАНЕТО НА МЕСТНИТЕ ТАКСИ И ЦЕНИ НА УСЛУГИ НА ТЕРИТОРИЯТА НА ОБЩИНА КЪРДЖАЛИ, ЧЛ.51, ал.1.

Може да ни откриете на адрес:

- *Гр. Кърджали, ул. „Миньорска“ № 1; e-mail: obckmd3000@gmail.com*
- *Контакти: 0361-62044 ; 0888813716; 0361 – 65145;*

